

次世代のリーダーとは？

Way Of Life 20s 生き方サミット

<http://www.life20s.com/>

2015年5月9日(土)
12:30 開場 13:00 開演
(18:30 終了予定)



下村満子の
生き方塾

Mitsuko Shimomura's IKIKATA-JYUKU School Mirai wo Tagatasu Kai

特定非営利活動法人

未来を耕す会

ほんとうの生き方をめざして
「心の旅」が始まっています。
あなたも新しい仲間になりませんか？



学生団体

未来エキスポ

Mirai Expo

さあ、愚直に学び、議論し、心を高め合おう!!

若い世代から、未来を憂い、行動しよう!!

下村満子氏

Mitsuko Shimomura

プロフィール

ジャーナリスト。「下村満子の生き方塾」塾長。元「朝日ジャーナル」編集長。慶應義塾大学経済学部卒。ニューヨーク大学大学院修士課程修了(経済学専攻)1965年朝日新聞入社後、朝日新聞ニューヨーク特派員、「朝日ジャーナル」編集長、朝日新聞編集委員、ハーバード大学ニーマン特別研究員などを歴任。女性で初めてボーン上田国際記者賞を受賞。他に、日本翻訳出版文化賞、コロンビア大学医学部アテナ国際賞など。その後、フリーのジャーナリストとして活躍のかたわら、両親の医療事業を引き継ぎ、医療法人社団「こころとからだの元氣プラザ」を設立、理事長に就任、予防医学と共に性差医療とい新しい分野の第1歩を開いた。経済同友会副代表幹事、福島県男女共生センター館長などを歴任、現在も(株)ルネサンス取締役、公益財団法人資生堂社会福祉事業財団評議員他、役職多数。主な著書に『松下幸之助「根源」を語る』『Made in Japan - Akio Morita and Sony』『日本たまたまの深層-アメリカ人の日本観』『編集長下村満子の好奇心』『いい男の時代』『ソ連人のアメリカ観』『アメリカ人のソ連観』『ハーバード・メモリーズ』『いのちとは何か、生きるとは何か』他、多数。5年前「下村満子の生き方塾」を立ち上げ、塾長として活動中。

「“生き方”を、若い世代へ伝えたい。」下村満子氏の想いと、若い世代の想いが重なり、コラボレーションが実現しました!

いま、世界における日本の国の地位の低下、政治の危機、経済の危機、教育レベル低下、メディアの衰退などが言われていますが、もはや絆創膏を貼って一時的に傷口を押さえるだけでは間に合いません。日本の国力、経済力、政治・外交力、教育力の根本的な再生のためには、短期決戦の魔法の杖はなく、時間をかけた「日本人の人間力の回復・再生」言い換えれば「日本人の心の再生」に取り組むしかありません。それにはまず、私達、1人1人が変わるから始まるしかありません。そこで思い詰めて、「下村満子の生き方塾」なる私塾というか、寺子屋的塾を発足させました。それも、東京ではなく、私の両親の故郷であり、先祖伝来の地であり、あの地震、津波、原発事故という、人類史上例のない三重苦に見舞われた、福島県で、です! 常に中央、東京を向いている日本の地方から、逆に全国、そして世界に発信、という気構えです。まさに我ながらドンキホーテだな、ごまめの歯ざりだな、と分かってはいますが、「命とは何か」「生きるとは何か」「いかに生きるべきなのか」「幸せとは何か」「より良い社会をつくるには、どうすればいいのか」といった原点の問題と、ゼロから真剣に向き合う塾です。入塾条件は、「人間であること」だけ。入塾した皆さんと話し合いながら、一緒に育てて行くつもりです。是非、皆さん、参加して下さい。

塾長:下村満子

映画上映:地球交響曲第八番



Road Show!

樹は何億年にも渡って地球の大気中の酸素濃度を21%という数値に保ち続け、絶滅と進化を繰り返してきた多様な生命を生かし続けてくれました。世界の全ての文化の中に、樹齢数百年の老木の中には、精霊が秘んでいるという言い伝えがあります。「樹の精霊」とは、「宇宙の意志」の顕われなのかも知れません。東日本大震災から3年、崩壊と苦難から立ち直り、真の復活を遂げる為に、私達日本人は今、なにに気付き、何をしなければならぬのか。「樹の精霊の声、すなわち宇宙の声を聴く力を甦えさせなければならぬ」と気付いた日本人達がいます。地球交響曲「第八番」では、この人々の想いと活動を世界に向けて発信します。



監督:龍村仁氏 登壇決定!

京都大学文学部卒業後NHK入局。74年ATG映画『キャロル』を制作監督したのを契機にNHKを退社。インディペンデント・ディレクターとしてドキュメンタリー、ドラマ、CMなど多くの作品を手がける。76年『シルクロード幻行』でギャラクシー賞、87年『セゾングループ3分CM』でACG優秀賞受賞。同年、サイエンス・ファンタジー『宇宙船とカヌー』で、また92年NTTデータスペシャル『宇宙からの贈りもの・ボイジャー航海者たち』でギャラクシー選奨受賞。89年から制作を開始したライフ・ワーク『地球交響曲第一番』を公開し、京都府文化功労賞を受賞。同シリーズは今年までに第八番まで公開され、全国規模の活発な自主上映会によって、のべ240万人にのぼる観客を動員、その数は今なおとどまることなく、かつてないロングランヒット作となっている。

パネリスト紹介

他にも学生や、留学生なども登壇します!



大西 千晶 Chiaki Onishi

農業の事業を展開する㈱ブリローダ代表取締役。学生団体未来エキスポ創設。



垣内 俊哉 Toshiya Kakiuchi

㈱ミライロの創業者で代表取締役社長。ユニバーサルマナー検定を主催。



倉崎 憲 Ken Kurasaki

学生時代、国際協力団体SIVIOを創設。現在NHKに入局し助監督やディレクターを務める。



毛利 友哉 Yuya Mori

㈱i-see代表。店舗の商品とECサイトを結びつける後買いシステム「ReIma」を開発。



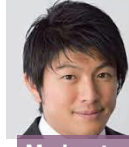
森田 雄也 Yuya Morita

文部科学省実施の博士課程教育リーディングプログラム(学生として選ばれ、東京大学で研究)。



MIZUKI

モデル。芸能活動に加え国際交流舞踏団にも所属し、日本文化や美をテーマに国内外で広く活躍。



神谷 宗弊 Sohei Kamiya

29歳で吹田市議会議員に当選(衆議院選挙のため辞職)。「龍馬プロジェクト全国会」を発足し、会長として現在250名の会員を束ねる。インターネットチャンネル「CGS」を開設。著書「日本のスイッチを入れる」「政の哲学」など。

場所

京都市国際交流会館
イベントホール

料金

学生: 予約 1,000円 当日 1,500円

社会人: 予約 3,500円 当日 4,000円

〒606-8536 京都市左京区栗田鳥居町 2-1

京都市営地下鉄東西線「蹴上(けあげ)駅」より徒歩5分

懇親会

(先着順100名限定) 18:30~20:30

※登壇者も参加します!

予約申込
はこちら

<http://go.ascii.jp/dmn>



会場: 京都国際文化交流会館 ビュッフェ形式

学生: 3,500円 社会人: 6,500円

お問い合わせ

Email info@priroda.jp

メールもしくはウェブサイトお問い合わせフォームよりご連絡ください。